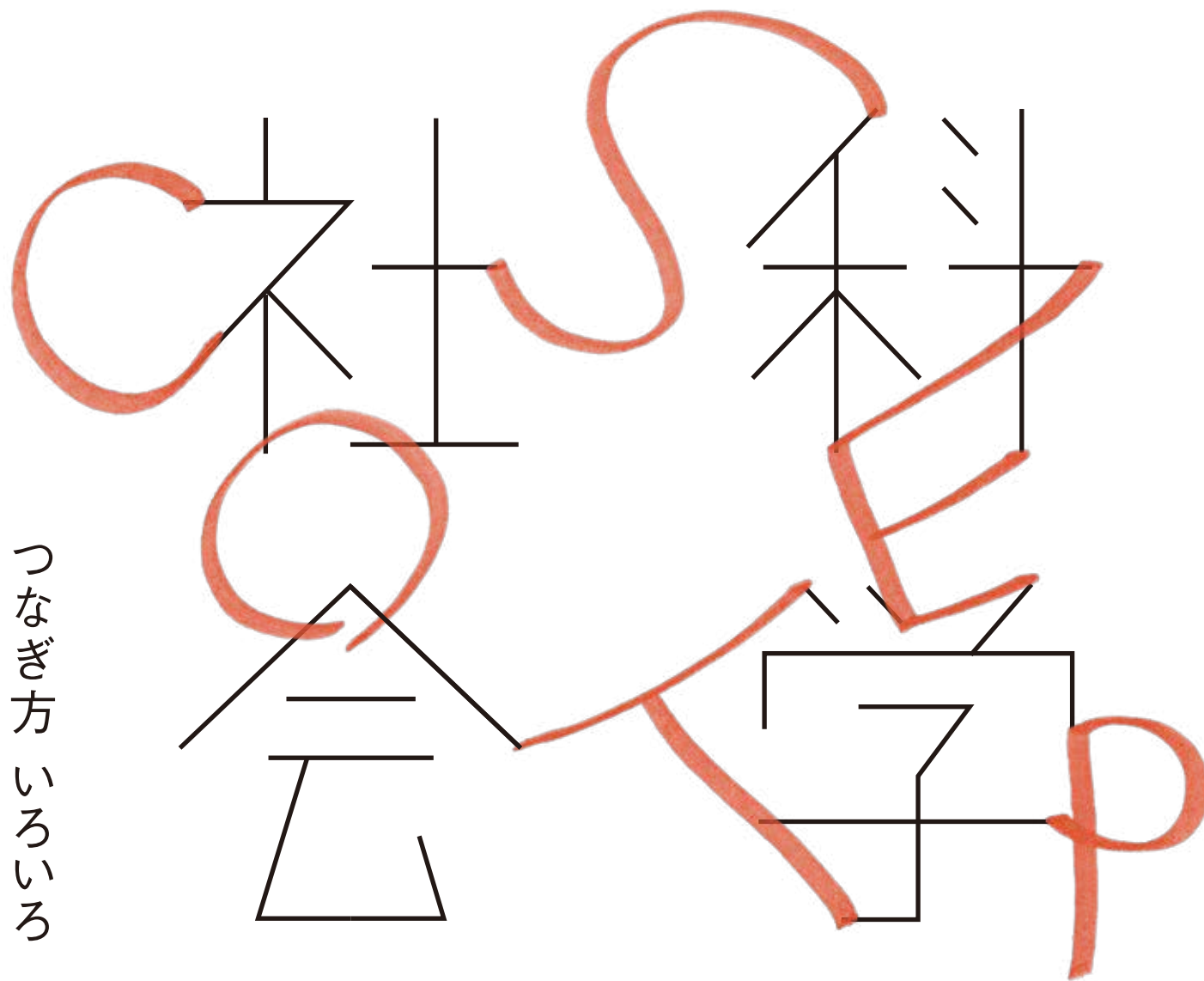


つなぎ方いろいろ



CoSTEP accepts applications from students for 2024

CoSTEP

北海道大学CoSTEP（コーステップ）では、
科学技術コミュニケーターになるためのカリキュラムを提供しています。
科学技術コミュニケーターとは、
科学技術の専門家と市民とのあいだを橋渡しする人のことです。
大学や研究機関だけでなく、科学館や博物館、メディア、
民間企業や自治体、NPOなどで、そうした人材が求められています。



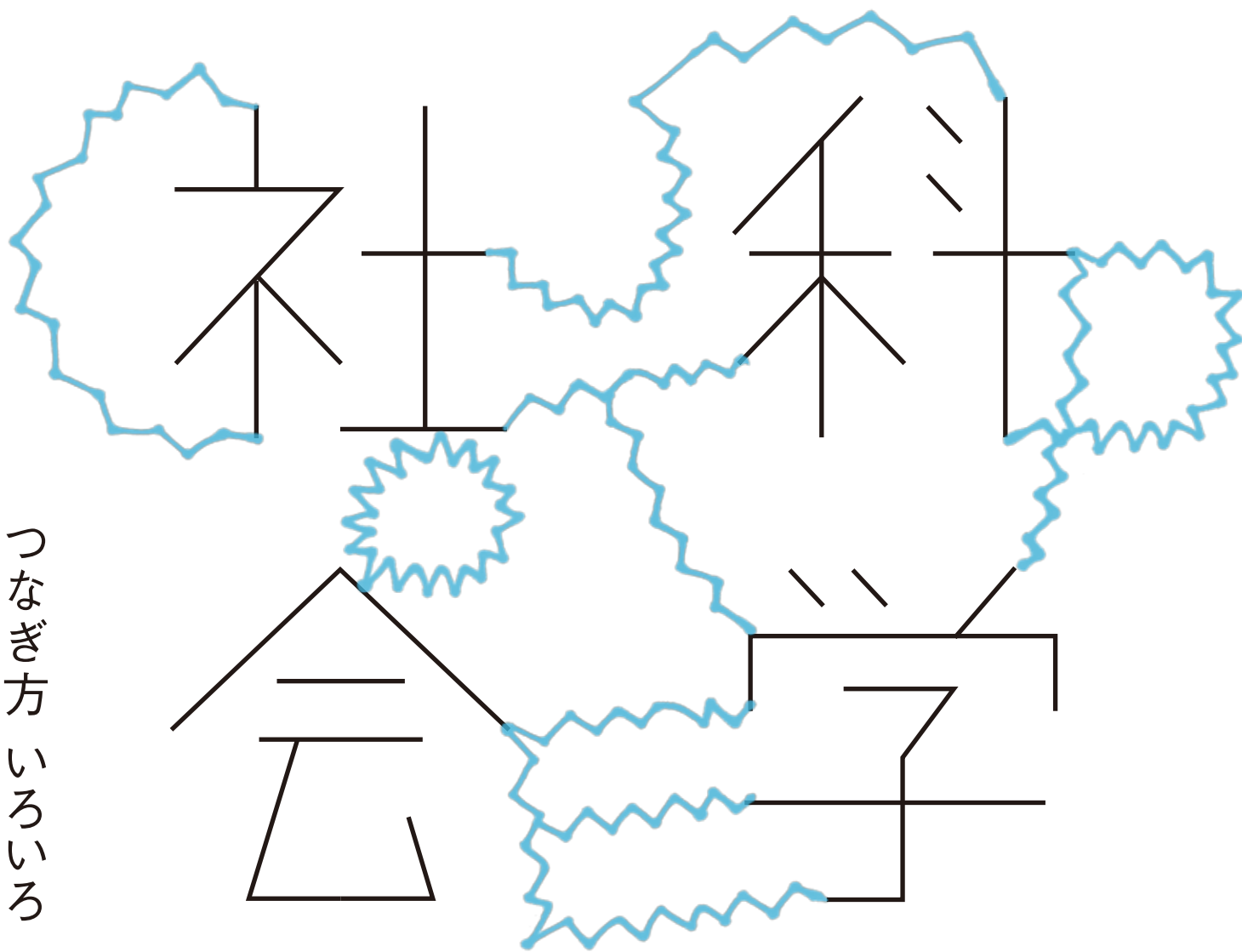
北海道大学 大学院教育推進機構 オープンエデュケーションセンター
科学技術コミュニケーション教育研究部門（CoSTEP）
<https://costep.open-ed.hokudai.ac.jp>

受講生募集

カリキュラム

サイエンスイベントの企画と実践
サイエンスライティング
ポスターのデザイン
研究成果をうまくプレゼン
ファシリテーション
映像制作に挑戦
科学とアートをつなぐ
地域課題のリスクコミュニケーション
グラフィカルアブストラクト制作
SFプロトタイピング

つなぎ方いろいろ



CoSTEP accepts applications from
students for 2024

CoSTEP

北海道大学CoSTEP（コーステップ）では、
科学技術コミュニケーターになるためのカリキュラムを提供しています。
科学技術コミュニケーターとは、
科学技術の専門家と市民とのあいだを橋渡しする人のことです。
大学や研究機関だけでなく、科学館や博物館、メディア、
民間企業や自治体、NPOなどで、そうした人材が求められています。



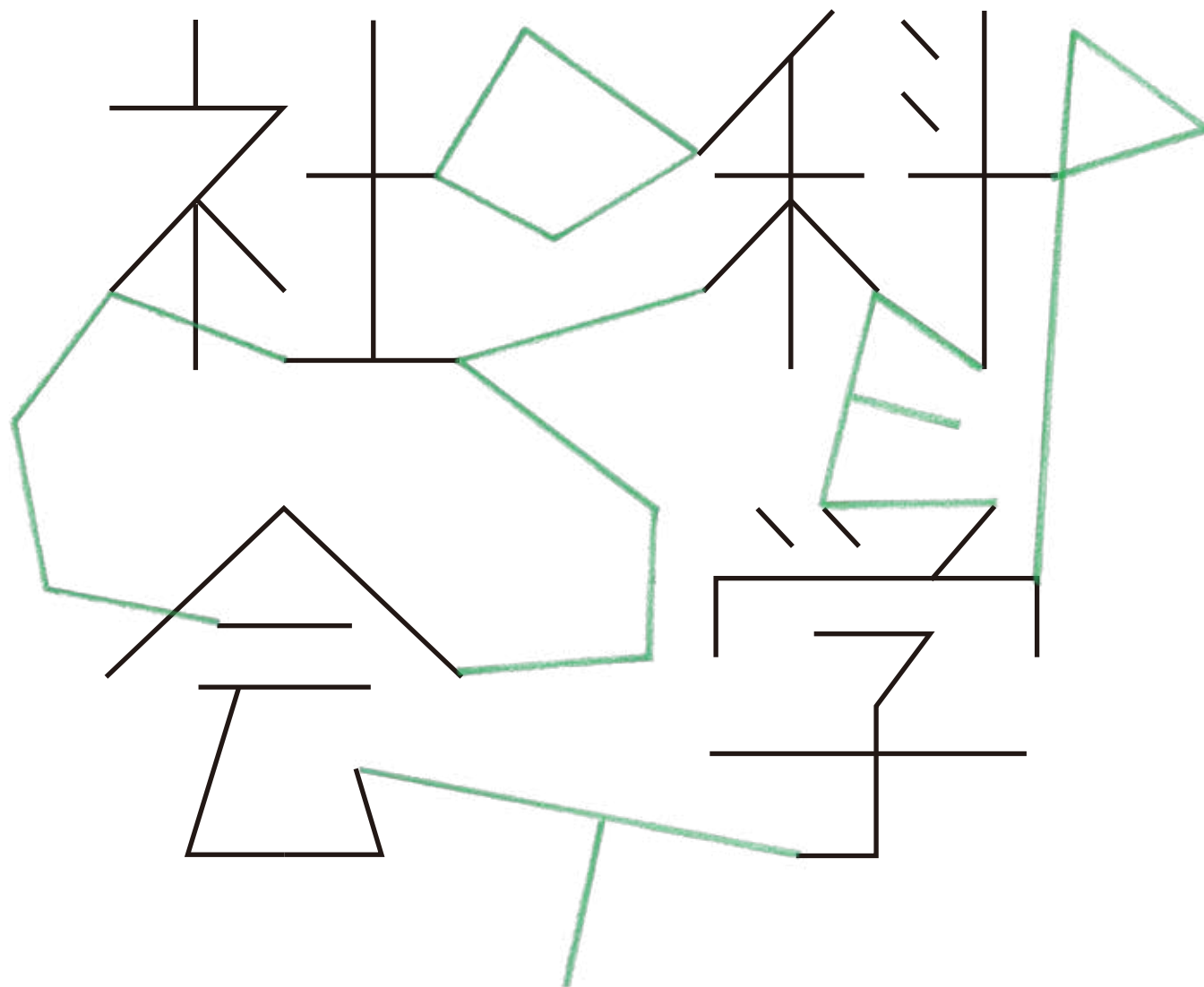
北海道大学 大学院教育推進機構 オープンエデュケーションセンター
科学技術コミュニケーション教育研究部門（CoSTEP）
<https://costep.open-ed.hokudai.ac.jp>

受講生 募集

カリキュラム

サイエンスイベントの企画と実践
サイエンスライティング
ポスターのデザイン
研究成果をうまくプレゼン
ファシリテーション
映像制作に挑戦
科学とアートをつなぐ
地域課題のリスクコミュニケーション
グラフィカルアブストラクト制作
SFプロトタイピング

つなぎ方いろいろ



CoSTEP accepts applications from
students for 2024

CoSTEP

北海道大学CoSTEP（コーステップ）では、
科学技術コミュニケーターになるためのカリキュラムを提供しています。
科学技術コミュニケーターとは、
科学技術の専門家と市民とのあいだを橋渡しする人のことです。
大学や研究機関だけでなく、科学館や博物館、メディア、
民間企業や自治体、NPOなどで、そうした人材が求められています。



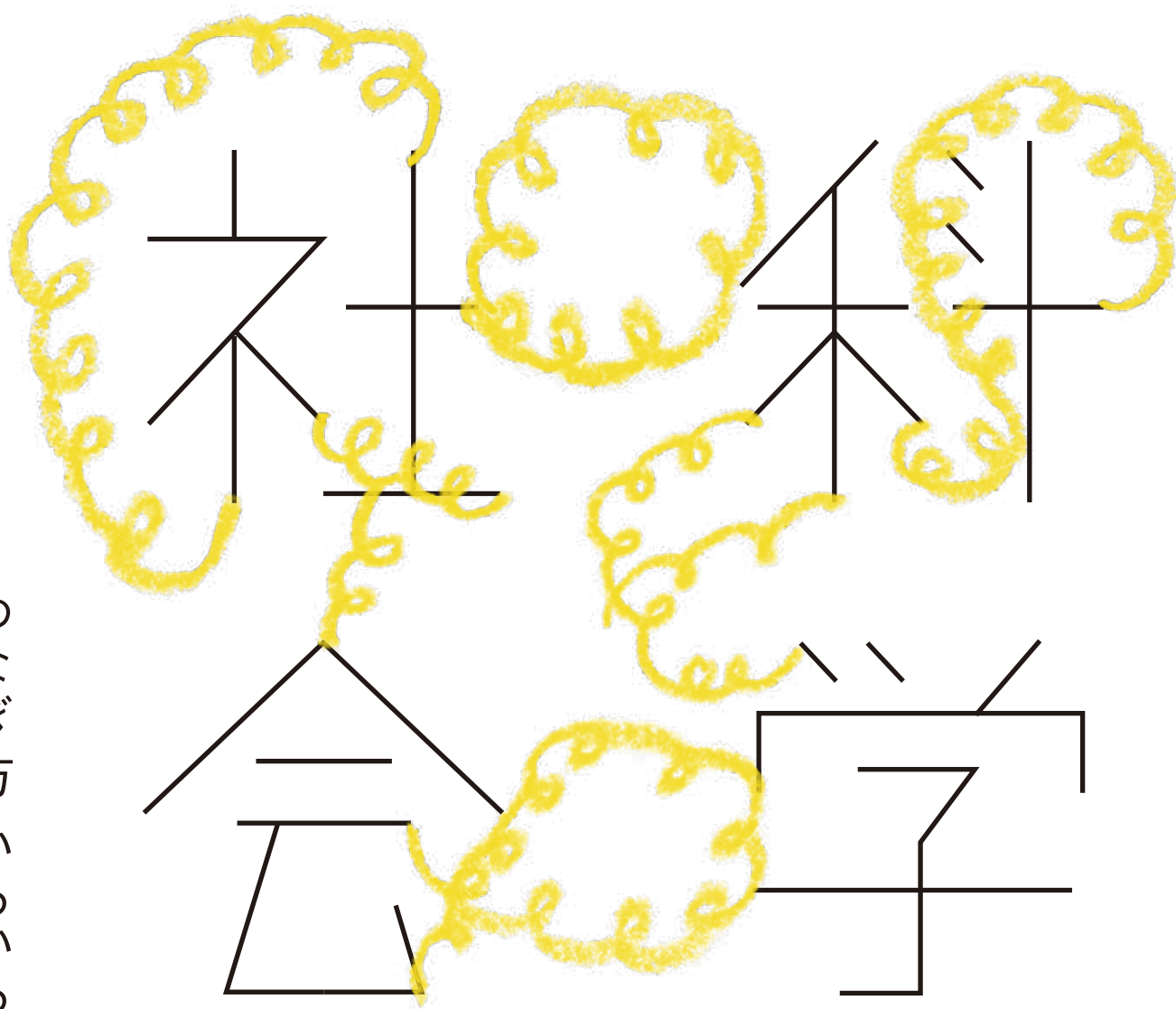
北海道大学 大学院教育推進機構 オープンエデュケーションセンター
科学技術コミュニケーション教育研究部門（CoSTEP）
<https://costep.open-ed.hokudai.ac.jp>

受講生 募集

カリキュラム

- サイエンスイベントの企画と実践
- サイエンスライティング
- ポスターのデザイン
- 研究成果をうまくプレゼン
- ファシリテーション
- 映像制作に挑戦
- 科学とアートをつなぐ
- 地域課題のリスクコミュニケーション
- グラフィカルアブストラクト制作
- SFプロトタイピング

つなぎ方いろいろ



CoSTEP accepts applications from students for 2024

CoSTEP

北海道大学CoSTEP（コーステップ）では、
科学技術コミュニケーターになるためのカリキュラムを提供しています。
科学技術コミュニケーターとは、
科学技術の専門家と市民とのあいだを橋渡しする人のことです。
大学や研究機関だけでなく、科学館や博物館、メディア、
民間企業や自治体、NPOなどで、そうした人材が求められています。



北海道大学 大学院教育推進機構 オープンエデュケーションセンター
科学技術コミュニケーション教育研究部門 (CoSTEP)
<https://costep.open-ed.hokudai.ac.jp>

受講生 募集

カリキュラム

サイエンスイベントの企画と実践
サイエンスライティング
ポスターのデザイン
研究成果をうまくプレゼン
ファシリテーション
映像制作に挑戦
科学とアートをつなぐ
地域課題のリスクコミュニケーション
グラフィカルアブストラクト制作
SFプロトタイピング

科学と社会 つなぎ方いろいろ

北海道大学 CoSTEP (コーステップ) では、
科学技術コミュニケーションになるためのカリキュラムを提供しています。
科学技術コミュニケーションとは、
科学技術の専門家と市民とのあいだを橋渡しする人のことです。
大学や研究機関だけでなく、科学館や博物館、メディア、
民間企業や自治体、NPOなどで、そうした人材が求められています。

募集要項

- 応募資格 大学を卒業した方、またはそれと同等のリテラシーを有する方
文系・理系、年齢、職業などは問いません。
- 募集定員 本科 20~30人 選科 50~70人
- 一次募集 2024年4月1日(月)~4月15日(月) 正午締切 選考結果発表: 4月25日(木)
- 選考 書類選考とオンライン面接(選科の場合は書類選考のみ)により決定します
- 説明会 受講生募集について以下の日程でオンライン説明会を開催します
3月21日(木) 18:30~20:30 オンラインで開催(修了生による座談会を予定)
3月23日(土) 説明会の収録動画の一部を配信開始
オンライン説明会の配信URLは、CoSTEPウェブサイトでお知らせします
- 二次募集 4月17日(水) CoSTEPウェブサイトでお知らせします
一次募集で定員に達した場合は二次募集は行いません

コース

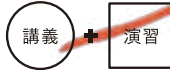
水曜(18:30~20:00)と土曜(10:00~14:30)の授業に出席して
科学技術コミュニケーションをじっくり学ぶ「本科」と、
土曜(13:00~14:30)の授業と3日間の集中演習、および事前学習を組み合わせた「選科」があります。
どちらも5月から翌年3月までのコースです。

本科



オンラインまたは対面で、
じっくりと総合的な力を身につけます。

選科



オンラインでの学習活動と3日間の集中演習を組み合わせた、
遠方にお住いの方や平日の通学が難しい社会人の方でも受講
しやすいコースです。



講義

各界の第一人者が毎回90分の話提供。科学ジャーナリスト、文筆家、アーティスト、サイエンスイラストレーター、Youtuber、ITエバンジェリスト、ジェンダー・SNS分析・感染症・外来生物対策の研究者、校廃棄物処分問題にとりくむ実践者など多彩な講師陣が科学技術コミュニケーションに関する講義を展開します。



演習

本科はサイエンスライティングやプレゼンテーション、グラフィックデザイン、映像といった表現技法や、インタビューやファシリテーションのような対話スキル、また、データ表現のような論理的思考法など、科学技術コミュニケーションとしての活動に必要な知識とスキルを専任スタッフが直接指導します。選科は集中演習でオンラインサイエンスイベントの制作、サイエンスライティング、またはグラフィカルな表現と短い文章を組み合わせたコンテンツ作成に取り組みます。



実習

大学の研究活動を題材とした読み物の執筆や広報媒体の編集、サイエンスカフェの企画運営、地域の課題発見とアート表現、グラフィックデザインを用いたリスクコミュニケーション活動などを実践する場です。
<本科のみ>

受講料

- 北海道大学に在学中の方 本科: 20,000円 選科: 10,000円
○一般の方 本科: 48,000円 選科: 23,000円

※別途、教材費などを実費でお支払いいただきます。

※北海道大学DX博士人材フェローシップの採用選考にあたっては、
CoSTEPの受講生・修了生であることがプラスに評価されます。

CoSTEP開講式特別プログラム 2024年5月11日(土) 13:30~15:10

安彦良和、歴史マンガを語る。



講師 安彦良和さん(漫画家/アニメーター/監督)

1947年北海道遠軽町生まれ。マンガ家、『機動戦士ガンダム』のキャラクターデザイナー、作画監督、『機動戦士ガンダム ククルス・ドアンの島』監督。そのほか代表作に『アリオン』、『ナムジー-大國主-古事記巻之一』(第19回日本漫画家協会賞優秀賞受賞)、『虹色のトロッキー』、『王道の狗』(第4回文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞)、『機動戦士ガンダム THE ORIGIN』などがある。現在、シベリア出兵を題材にした『乾と異-ザバイカル戦記』を連載中。



科学と社会 つなぎ方いろいろ

北海道大学 CoSTEP (コーステップ) では、
科学技術コミュニケーションになるためのカリキュラムを提供しています。
科学技術コミュニケーションとは、
科学技術の専門家と市民とのあいだを橋渡しする人のことです。
大学や研究機関だけでなく、科学館や博物館、メディア、
民間企業や自治体、NPOなどで、そうした人材が求められています。

募集要項

- 応募資格 大学を卒業した方、またはそれと同等のリテラシーを有する方
文系・理系、年齢、職業などは問いません。
- 募集定員 本科 20~30人 選科 50~70人
- 一次募集 2024年4月1日(月)~4月15日(月) 正午締切 選考結果発表: 4月25日(木)
- 選考 書類選考とオンライン面接(選科の場合は書類選考のみ)により決定します
- 説明会 受講生募集について以下の日程でオンライン説明会を開催します
3月21日(木) 18:30~20:30 オンラインで開催(修了生による座談会を予定)
3月23日(土) 説明会の収録動画の一部を配信開始
オンライン説明会の配信URLは、CoSTEPウェブサイトでお知らせします
- 二次募集 4月17日(水) CoSTEPウェブサイトでお知らせします
一次募集で定員に達した場合は二次募集は行いません

コース

水曜(18:30~20:00)と土曜(10:00~14:30)の授業に出席して
科学技術コミュニケーションをじっくり学ぶ「本科」と、
土曜(13:00~14:30)の授業と3日間の集中演習、および事前学習を組み合わせた「選科」があります。
どちらも5月から翌年3月までのコースです。

本科



+



+



オンラインまたは対面で、
じっくりと総合的な力を身につけます。

選科



+



オンラインでの学習活動と3日間の集中演習を組み合わせた、
遠方にお住いの方や平日の通学が難しい社会人の方でも受講
しやすいコースです。

講義

各界の第一人者が毎回90分の話提供。科学ジャーナリスト、文筆家、アーティスト、サイエンスイラストレーター、Youtuber、ITエバンジェリスト、ジェンダー・SNS分析・感染症・外来生物対策の研究者、校廃棄物処分問題にとりくむ実践者など多彩な講師陣が科学技術コミュニケーションに関する講義を展開します。

演習

本科はサイエンスライティングやプレゼンテーション、グラフィックデザイン、映像といった表現技法や、インタビューやファシリテーションのような対話スキル、また、データ表現のような論理的思考法など、科学技術コミュニケーションとしての活動に必要な知識とスキルを専任スタッフが直接指導します。選科は集中演習でオンラインサイエンスイベントの制作、サイエンスライティング、またはグラフィカルな表現と短い文章を組み合わせたコンテンツ作成に取り組みます。

実習

大学の研究活動を題材とした読み物の執筆や広報媒体の編集、サイエンスカフェの企画運営、地域の課題発見とアート表現、グラフィックデザインを用いたリスクコミュニケーション活動などを実践する場です。
<本科のみ>

受講料

- 北海道大学に在学中の方 本科: 20,000円 選科: 10,000円
○一般の方 本科: 48,000円 選科: 23,000円

※別途、教材費などを実費でお支払いいただきます。
※北海道大学DX博士人材フェローシップの採用選考にあたっては、
CoSTEPの受講生・修了生であることがプラスに評価されます。

CoSTEP開講式特別プログラム 2024年5月11日(土) 13:30~15:10

安彦良和、歴史マンガを語る。



講師 安彦良和さん(漫画家/アニメーター/監督)

1947年北海道遠軽町生まれ。マンガ家、『機動戦士ガンダム』のキャラクターデザイナー、作画監督、『機動戦士ガンダム ククルス・ドアンの島』監督。そのほか代表作に『アリオン』、『ナムジー-大國主-古事記巻之一』(第19回日本漫画家協会賞優秀賞受賞)、『虹色のトロッキー』、『王道の狗』(第4回文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞)、『機動戦士ガンダム THE ORIGIN』などがある。現在、シベリア出兵を題材にした『乾と異一ザバイカル戦記』を連載中。



つなぎ方いろいろ
科学と社会

北海道大学 CoSTEP (コーステップ) では、
科学技術コミュニケーションになるためのカリキュラムを提供しています。
科学技術コミュニケーションとは、
科学技術の専門家と市民とのあいだを橋渡しする人のことです。
大学や研究機関だけでなく、科学館や博物館、メディア、
民間企業や自治体、NPOなどで、そうした人材が求められています。

募集要項

- 応募資格 大学を卒業した方、またはそれと同等のリテラシーを有する方
文系・理系、年齢、職業などは問いません。
- 募集定員 本科 20~30人 選科 50~70人
- 一次募集 2024年4月1日(月)~4月15日(月) 正午締切 選考結果発表: 4月25日(木)
- 選考 書類選考とオンライン面接(選科の場合は書類選考のみ)により決定します
- 説明会 受講生募集について以下の日程でオンライン説明会を開催します
3月21日(木) 18:30~20:30 オンラインで開催(修了生による座談会を予定)
3月23日(土) 説明会の収録動画の一部を配信開始
オンライン説明会の配信URLは、CoSTEPウェブサイトでお知らせします
- 二次募集 4月17日(水) CoSTEPウェブサイトでお知らせします
一次募集で定員に達した場合は二次募集は行いません

コース

水曜(18:30~20:00)と土曜(10:00~14:30)の授業に出席して
科学技術コミュニケーションをじっくり学ぶ「本科」と、
土曜(13:00~14:30)の授業と3日間の集中演習、および事前学習を組み合わせた「選科」があります。
どちらも5月から翌年3月までのコースです。

本科



+



+



オンラインまたは対面で、
じっくりと総合的な力を身につけます。

選科



+



オンラインでの学習活動と3日間の集中演習を組み合わせた、
遠方にお住いの方や平日の通学が難しい社会人の方でも受講
しやすいコースです。

講義

各界の第一人者が毎回90分の話題提供。科学ジャーナリスト、文筆家、アーティスト、サイエンスイラストレーター、Youtuber、ITエバンジェリスト、ジェンダー・SNS分析・感染症・外来生物対策の研究者、校廃棄物処分問題にとりくむ実践者など多彩な講師陣が科学技術コミュニケーションに関する講義を展開します。

演習

本科はサイエンスライティングやプレゼンテーション、グラフィックデザイン、映像といった表現技法や、インタビューやファシリテーションのような対話スキル、また、データ表現のような論理的思考法など、科学技術コミュニケーションとしての活動に必要な知識とスキルを専任スタッフが直接指導します。選科は集中演習でオンラインサイエンスイベントの制作、サイエンスライティング、またはグラフィカルな表現と短い文章を組み合わせたコンテンツ作成に取り組みます。

実習

大学の研究活動を題材とした読み物の執筆や広報媒体の編集、サイエンスカフェの企画運営、地域の課題発見とアート表現、グラフィックデザインを用いたリスクコミュニケーション活動などを実践する場です。
<本科のみ>

受講料

- 北海道大学に在学中の方 本科: 20,000円 選科: 10,000円
○一般の方 本科: 48,000円 選科: 23,000円

※別途、教材費などを実費でお支払いいただきます。
※北海道大学DX博士人材フェローシップの採用選考にあたっては、
CoSTEPの受講生・修了生であることがプラスに評価されます。

CoSTEP開講式特別プログラム 2024年5月11日(土) 13:30~15:10

安彦良和、歴史マンガを語る。



講師 安彦良和さん(漫画家/アニメーター/監督)

1947年北海道遠軽町生まれ。マンガ家、『機動戦士ガンダム』のキャラクターデザイナー、作画監督、『機動戦士ガンダム ククルス・ドアン』の島監督。そのほか代表作に『アリオン』、『ナムジー-大國主-古事記巻之一』(第19回日本漫画家協会賞優秀賞受賞)、『虹色のトロツキー』、『王道の狗』(第4回文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞)、『機動戦士ガンダム THE ORIGIN』などがある。現在、シベリア出兵を題材にした『乾と異一ザバイカル戦記』を連載中。



科学 と社会 つなぎ方いろいろ

北海道大学 CoSTEP (コーステップ) では、
科学技術コミュニケーションになるためのカリキュラムを提供しています。
科学技術コミュニケーションとは、
科学技術の専門家と市民とのあいだを橋渡しする人のことです。
大学や研究機関だけでなく、科学館や博物館、メディア、
民間企業や自治体、NPOなどで、そうした人材が求められています。

募集要項

- 応募資格** 大学を卒業した方、またはそれと同等のリテラシーを有する方
文系・理系、年齢、職業などは問いません。
- 募集定員** 本科 20~30人 選科 50~70人
- 一次募集** 2024年4月1日(月)~4月15日(月) 正午締切 選考結果発表: 4月25日(木)
- 選考** 書類選考とオンライン面接(選科の場合は書類選考のみ)により決定します
- 説明会** 受講生募集について以下の日程でオンライン説明会を開催します
3月21日(木) 18:30~20:30 オンラインで開催(修了生による座談会を予定)
3月23日(土) 説明会の収録動画の一部を配信開始
オンライン説明会の配信URLは、CoSTEPウェブサイトでお知らせします
- 二次募集** 4月17日(水) CoSTEPウェブサイトでお知らせします
一次募集で定員に達した場合は二次募集は行いません

コース

水曜(18:30~20:00)と土曜(10:00~14:30)の授業に出席して
科学技術コミュニケーションをじっくり学ぶ「本科」と、
土曜(13:00~14:30)の授業と3日間の集中演習、および事前学習を組み合わせた「選科」があります。
どちらも5月から翌年3月までのコースです。

本科



オンラインまたは対面で、
じっくりと総合的な力を身につけます。

選科



オンラインでの学習活動と3日間の集中演習を組み合わせた、
遠方にお住いの方や平日の通学が難しい社会人の方でも受講
しやすいコースです。



講義 各界の第一人者が毎回90分の話題提供。科学ジャーナリスト、文筆家、アーティスト、サイエンスイラストレーター、Youtuber、ITエバンジェリスト、ジェンダー・SNS分析・感染症・外来生物対策の研究者、校廃棄物処分問題にとりくむ実践者など多彩な講師陣が科学技術コミュニケーションに関する講義を展開します。



演習 本科はサイエンスライティングやプレゼンテーション、グラフィックデザイン、映像といった表現技法や、インタビューやファシリテーションのような対話スキル、また、データ表現のような論理的思考法など、科学技術コミュニケーションとしての活動に必要な知識とスキルを専任スタッフが直接指導します。選科は集中演習でオンラインサイエンスイベントの制作、サイエンスライティング、またはグラフィカルな表現と短い文章を組み合わせたコンテンツ作成に取り組みます。



実習 大学の研究活動を題材とした読み物の執筆や広報媒体の編集、サイエンスカフェの企画運営、地域の課題発見とアート表現、グラフィックデザインを用いたリスクコミュニケーション活動などを実践する場です。
<本科のみ>

受講料

- 北海道大学に在学中の方 本科: 20,000円 選科: 10,000円
- 一般の方 本科: 48,000円 選科: 23,000円

※別途、教材費などを実費でお支払いいただきます。
※北海道大学DX博士人材フェローシップの採用選考にあたっては、
CoSTEPの受講生・修了生であることがプラスに評価されます。

CoSTEP開講式特別プログラム 2024年5月11日(土) 13:30~15:10

安彦良和、歴史マンガを語る。



講師 安彦良和さん(漫画家/アニメーター/監督)

1947年北海道遠軽町生まれ。マンガ家、『機動戦士ガンダム』のキャラクターデザイナー、作画監督、『機動戦士ガンダム ククルス・ドアン』の島監督。そのほか代表作に『アリオン』、『ナムジー-大國主-古事記巻之一』(第19回日本漫画家協会賞優秀賞受賞)、『虹色のトロッキー』、『王道の狗』(第4回文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞)、『機動戦士ガンダム THE ORIGIN』などがある。現在、シベリア出兵を題材にした『乾と異-ザバイカル戦記』を連載中。

